

VOLEBNÍ NOVINY

SE STÁLOU ENERGÍÍ PO VAŠEM BOKU.

TÁBOR
 –2020–

město úspěšné a vřídné


 Ing. ŠTĚPÁN PAVLÍK
 starosta města

Milí Táborští,

srdečně Vás zveme k volbám do městského zastupitelstva. Jsou svátkem všech občanů. V těchto novinách Vám nabízíme k posouzení naše myšlenky. A představujeme sestavu našich osobností různých profesí napříč generacemi. Svými životními skutky přesvědčují, že jim můžete věřit.

Prosim, pročtěte si detaily programu hnutí Tábor 2020. Snažili jsme se pečlivě věnovat každé oblasti. Vaše zpětná vazba je pro nás

důležitá. Víte, že jsme otevřeni široké komunikaci, protože pak dává smysl společná a férová správa veřejných zájmů. Chceme, aby Tábor byl místem, kde je lidem spolu dobře.

Tohle město si takové snahy zaslouží. Být objevujícím, vřídým, promyšleným, inspirujícím, otevřeným, pomáhajícím a vyhledávaným místem pro život. A tím být v souladu s prapůvodními ideály svých zakladatelů, kteří tvořili Tábor jako vlastní naplněný sen.

Pokračujme v jejich vizi. Děkujeme Vám za podporu.

Štěpán Pavlík, starosta města

ROZVOJ, INVESTICE

Promyšlený rozvoj, odpovědné investice a otevřená komunikace.

BYDLENÍ

Péče o městské byty, podpora dostupného bydlení a výstavba nových bytů.

DOPRAVA A PARKOVÁNÍ

Rozšiřování parkovacích ploch, obnova a výstavba stezek pro pěší i cyklisty, aktivita v přípravě a realizaci obchvatů a přeložek dopravy mimo město.

BEZPEČNOST MĚSTA

Vyšší efektivita k dosažení větší bezpečnosti města.

SPORT, VOLNÝ ČAS

Nabídka pohybu a sportu pro širokou veřejnost. Udržení úrovně podpory výkonnostního sportu.

ŽIVOTNÍ PROSTŘEDÍ

Chytré a odborně podložené metody práce s veřejným prostorem, využití moderních technologií v odpadovém hospodářství.

SOCIÁLNÍ OBLAST, ZDRAVÍ

Péče o seniory a hendikepované nesmí zůstat na okraji zájmu.

VZDĚLÁVÁNÍ, KULTURA A CESTOVNÍ RUCH

Školy s plnou podporou města. Moderně a zodpovědně vzdělávat. Pestrá nabídka kultury.

FINANCE, MAJETEK

Zdravé finance, vysoká obezřetnost plánování finančních rámců rozpočtu.

ENERGETIKA A ODPADY

Moderní a chytré technologie ve prospěch obyvatel města.

PŘÍMĚSTSKÉ ČÁSTI

Rozvoj Tábora znamená rozvoj všech jeho částí.





DUEL Č.1



JF: Ahoj Štěpáne! Tak co, jak tě těch 8 let starostování se-mlelo?

ŠP: Celkem držím pohromadě. Byla to velká životní změna, ale když týmy na radnici i u nás v hnutí fungují, je to vlastně radost. Pokoušíme se o trvalé a promyšlené věci. Pak celé snažení dává smysl i energii. Kromě rozhledu se hodí pěstovat empatii, konsensus. A v době drsných sociálních sítí trpělivost, protože záleží na komunikaci s každým individuálním člověkem. Každý může mít jiné potíže či ambice, a bez přímého kontaktu to nemůžu odhadnout. Stojí za to témata rozumně vysvětlovat a mluvit spolu.

ŠP: A co ty? Rozhodl ses znovu kandidovat, překvapilo nás to a každopádně mile. Jaká je tvoje motivace?

JF: Chci Tábor 2020 podpořit. Současná situace v tzv. „velké“ politice je dost šílená a nechci, aby se něco podobného přihodilo v Táboře. Stál jsem se svým malým vkladem aktivně u společenských změn roku 1989. Brzy započala První Česká republika po rozdělení Československa. Někdy se mi její vlády líbily více, někdy méně, ale věřil jsem, že nastoupený proces je navždy nezvratný. Mýlil jsem se. Současnost nás pomalu vrací do husákovských poměrů před rok 1989. Nechci se s tím smířit, nechci to tady. Něco málo jsem se v komunální politice naučil a tak jsem znovu na značkách. Nemám extra ambice, chci prostě jen pomoci a prospět městu. Hele, nedáme něco veselejšího? Hraješ ještě bigbít?

ŠP: Jasně. Bez muziky by byl život plošší a asi trochu hořejší. Tyhle nabíjecí činnosti z uměleckého světa rozvíjí kreativitu, kotví hodnoty i svědomí. Podobně je to se sportem. Učí vytrvalosti, férovosti, posunu o krok dál. Nadále se nechávám zlákat k aktivitám v horách, to už je láska navždycky. A s oběma kapelami už se vídáme míň, ale o to víc jsem za všechny tyhle spřízně-

ný duše ohromně vděčnej. Pořád zpívám v tábořské verzi Jesus Christ Superstar a přes 20 let stále držíme tradici velikonočních charitativních koncertů.

ŠP: A co tvoje muzika? A stále platí Fíša a kolo?

JF: Jo, bigbít je nadosmrti, ale už velmi nepravdělně. V posledních třech letech jsem ujel na tzv. ultrabikepackingu. To jsou několikadenní cyklistické závody, cca 600 až 1600 kilometrů divokou přírodou, vlastními silami a bez cizí pomoci. A také něco sepisuji. Mám před dokončením objemný dokument o svých devěťadvaceti cyklistických cestách po Evropě, severní Americe i okrajově Africe. A plánuji se pustit do dokumentu o bagrování Jordánu v letech 2011 až 2014. Materiálu je spousta, pamětníci jsou, mohlo to být dost zajímavé, od výběrky až po kolaudaci. Samozřejmě to bude subjektivní pohled, ale těším se na to a rád výsledek předám muzeu nebo archivu.

Štěpáne, něco na závěr: Kdybys měl kouzelný prsten princezny Arabely, co bys ve městě zařídil?

ŠP: Přemýšlím o tom. A vlastně nevím, zda bych ho použil. Děláme na veřejných provázaných věcech, které budou užívat všichni. Aby to klaplo, musí se dobře připravit, kvalitně oponovat, občas se třeba vrátit o krok zpět a začít jinak. Když něco důležitého vzniká, je cenná právě ta dobře prošlapaná cesta. Prstenem by tu byl naslibovaný zázrak hned a třeba bychom při zbrklém vyslovení lákavého přání něco nedomysleli. V reálu se můžeme podívat na všechny skutečné vazby, které život nese. Nebo se o to aspoň pokusit.

Ale něco přeci jen. Vymýtí hnůj a lhaní nejen na sítích? Ale zase – když začne každý u sebe, může to být zítra jinak i bez prstenu, což? :-)

J. FIŠER
(projektant)



Š. PAVLÍK
(starosta)

Čtyři duely o politice i o sobě.

P. HAVRÁNEK
(předseda hnutí)



F. KORBEL
(radní)

PH: Františku, stál jsi za vznikem KAM (Kancelář architekta města). Když se teď zpětně ohlédneš, byl to dobrý krok?

FK: Určitě. Jako advokát pracuji pro architekty velkých měst, a právě tam jsme se inspirovali. KAM je trend, který má do města přinášet kvalitu veřejného prostoru, inovace, projekty a hlídat architekturu a vizuál města.

PH: A můžeš být konkrétní? Které z realizovaných projektů, pod kterými je podepsaný KAM, stojí podle tvého za povšimnutí?

FK: V podstatě u všech větších projektů posledních let stál tábořský KAM. Ať již to je projekt Dvorce, revitalizace oblasti kolem nádraží, bývalé 8. ZŠ, Křižíkovy elektrárny, Třačáky u Jordánu, lávky pro pěší na mostu pro Elinku a další. Škoda že některé jsou jen na papíře, chci ještě více tlačit na jejich dotažení do realizace, ale je to vždy otázka peněz a priorit.

FK: Ale pojďme k tobě, Petře, s jakou představou nebo vizí se vracíš zpět na kandidátku našeho hnutí?

PH: Je to tak, vracím se po čtyřech letech zpět, jako kandidát do zastupitelstva. Ty sám víš, že jsem z toho komunálního rybníčku nevypadl a po celou tu dobu mé „politické dovolené“ jsem byl k dispozici hnutí i zastupitelům se svými názory a zkušenostmi. Mnohdy jsem šel i proti proudu...

FK: Jo, to souhlasím... A co ty víze?

PH: Dostanu-li důvěru, rád bych pokračoval v tom, co umím a na čem jsem pracoval jako radní v předešlých letech. To znamená práce s rozpočtem města, ekonomická a investiční strategie města. A snad padnou na úrodnou půdu i moje podnikatelské zkušenosti, které jsem za více jak tři dekády nasbíral.

Ale nás navzájem nespojuje jen zájem o komunální politiku, ale oba jsme vášniví běžci. Já o tobě vím, že sis minulý rok zaběhl maraton v New Yorku. To byl zážitek, ne?

FK: No to teda (smích)! Ale byla to spíše náhoda. Oficiálně je těžké se tam dostat. Takže jsem trasu běžel jen tak, den před závodem. Nicméně to bylo super. Ale ty preferuješ spíš kopce, ne?

PH: Ano, mám takovou „úchylku“, která se jmenuje skyrunning - ultra maratony v kopcích. Většinou je to trať okolo 60 kilometrů, která vede po horských stezkách a tu a tam i přes nějaké ty skalnaté hřebínky. A kromě délky tratě, je velkou výzvou i samotné převýšení, které se v průměru pohybuje mezi 3 a 5 km. Největší pecka byl závod z centra Innsbrucku až na samotný vrchol Stubaiského ledovce.

FK: Tak snad si snad Tábor 2020 na podzim doběhne pro dobrý volební výsledek.



DUEL Č.2



TÁBOR 2020 - SE STÁLOU ENERGIÍ PO VAŠEM BOKU.



DUEL Č.3

MK: Radku, jsou tu další komunální volby, do kterých se chystáš na kandidátce Táboru 2020. A jestli se nepletu, patříš mezi nejdéle sloužící komunální politiky v Táboře. Kde se v tobě bere ten „motor“, motivace se angažovat v komunální politice?

RK: No jo, máš pravdu, strašně to letí. Vzpomínám si, jako by to bylo dnes. Byl to rok 2002 kdy jsem se poprvé ocitnul na kandidátce u Jirky Fišera. A vlastně, když si na to vzpomenu, tak si zpětně uvědomuju, že mě ta motivace být občansky aktivní nepřechází. Vnitřně cítím, že komunální politika je fakt důležitá, možná ta nejdůležitější. Nechci jen nadávat z gauče.

MK: S tím souhlasím, ale druhým dechem dodávám, že je to i určitá oběť. Byť to může znít blbě, ale z mého pohledu to tak je. V atmosféře dnešní doby se zapomíná děkovat, na povrch vyplouvá jen nenávisť a hejty. Stačí otevřít sociální sítě...

RK: Ano, to podepisuji. A právě proto se pokouším na své facebookové stránce s názvem Radoslav KaceroVský-ze života místostarosty ukazovat lidem, co opravdu dělám a jaké překážky i radosti mi práce na radnici přináší. Ale i ty jsi bafuňář-zastupitel. A kromě toho předsedáš komisi pro architekturu a urbanismus. Za mě obrovsky důležitá práce.

MK: Architektura je moje profese, kterou jsem vystudoval. A když mě před čtyřmi roky oslovil Štěpán Pavlík, tak mi přišlo správné dát své názory všanc i veřejnému životu. Komise je složená z opravdových odborníků, žádné politikaření, je dělná a myslím, že jsou snad vidět i nějaké výsledky.

RK: A dokážeš se vůbec projít po Táboře jen tak, nebo furt něco prohlížíš a hodnotíš?

MK: Známý architekt Jan Kaplický říkal, že architekt je architektem 24 hodin denně. Mám to podobně. Na svět se prostě nedokážu dívat jinak... Ale myslím, že i ty to máš podobně ne? Furt tě někde vidím s rukama zabořenýma do záhonu. Já baráky, ty kytky...

RK: Alespoň si při tom užiju trochu pohybu. Ty si své sedavé zaměstnání kompenzuješ už léta veslováním. Jezdíš na vodě, nebo jim do toho jen mluvíš?

MK: Tak trochu obojí. K veslování jsem se dostal nejdřív jako nadšený amatér a až před osmi lety jsem se stal shodou okolností trenérem. Pro mne to byla velká výzva. A nakonec mám pocit, že jsem se při ní nejvíc naučil právě já. Odměnou je pro nás trenéry několik titulů z mistrovství Evropy i světa.

RK: A můžou si dát sportovci pivo? Že bych pro jedno skočil, abychom to spláchli?

MK: Jasně. A na zdraví všem!

M. KRAUS
(zastupitel)



R. KACEROVSKÝ
(místostarosta)

Čtyři duely o politice i o sobě.

J. VALEŠ

(ředitel Základní umělecké školy)



J. SMRČKA

(ředitel Husitského muzea)

JS: Kubo, sešli jsme se po horkém dni, tak to vezměme bez obalu. Oba šéfujeme institucím, které město Tábor nezřizuje, a tedy ani neplatí jejich provoz.

JV: Myslím si, že je to pro město výhodné. Husitské muzeum platí stát, naši ZUŠku kraj a žáci svým školným, ale sloužíme primárně Táborákům. Město může investovat do infrastruktury. Třeba do budov, které mu patří a my v nich sídlíme. Právě teď o prázdninách probíhá rozsáhlá rekonstrukce elektrických a částečně i vodovodních rozvodů v historické budově školy. Rád bych dosáhl ještě dalších úprav, lepší okna, anebo aby byl zvukově příjemnější a lépe vybavený náš malý koncertní sál. I to už je z části v běhu.

JS: Rozumím. A zvlášť u vás ve školách tyhle věci pomáhají všem. U Staré radnice nebo Bechyňské brány byla spolupráce s městem příkladná, obě památky byly nedávno opraveny a vznikly tam pak zajímavé expozice, snad můžu říct, že patří k hlavním tahákům centra města v turistické sezóně. Tábor se nemusí bát velkých vizí.

JV: Teď mě trápí prostory pro děti. Měli jsme v ZUŠce limit 680 žáků, nyní máme 720 žáků a musíme přitom odmítat talenty, protože je nemáme kam dát. Máme nově schválený literárně-dramatický obor, ale učit ho budeme až zřejmě od příštího roku a zřejmě zatím provizorně. Rád bych sehnal ještě další prostor pro naši školu, pokud by se povedl projekt „Osmička“ na Sídlišti nad Lužnicí, tak bychom se rádi třeba usídlili v domě po Cheironu.

JS: Přesně tak. Projekt Osmička je šancí, že Tábor bude mít nový pořádný městský sál pro moderní hudbu, tanec a náš orchestr Bolech nebude muset jezdit zkoušet do Roudné, protože v Táboře prostě nemá kde se sejít. Je to o prioritách. Sport má opravené stadiony a haly, což je super, a vím, že lidé by využili i další kapacity, ale kultura nesmí být popelkou. Máme tu neuvěřitelný potenciál. Třeba vaše sbírka klavírů v ZUŠce, to je prý republikový unikát!

JV: To máš pravdu, máme 12 křidel a 20 pianin, některé kousky jsou sto let staré a jsou to velice kvalitní nástroje té doby. Postupně jim děláme generálky, máme pak doopravdy kvalitní nástroje, a navíc v dobrém stavu. Ostatně, ty sám hraješ v orchestru na kontrabas, tak víš, jak je důležité mít se do čeho opřít.

JS: (smích) To víš, že jo. Na klavír jsem hrál nevalně, ale bývalý ředitel ZUŠ a sbormistr Zdeněk Beneš mi dal do ruky basu a už mi to zůstalo. A ty jsi zase věrný pozounu a Swing Bandu, ne?

JV: Jasně, trombon je královský nástroj. Ale vážně – Tábor je druhé největší město v kraji a naše kultura a úroveň by tomu měla odpovídat. Není to jen „zábava“, je to investice do kvality života nás všech.



DUEL Č.4



Za posledních osm let mohu jako ředitel Hasičského záchranného sboru v Táboře ocenit velmi dobrou a otevřenou spolupráci s vedením města.

Vždy jsme se mohli spolehnout na podporu města při řešení krizových a mimořádných událostí i při vytváření dobrých podmínek pro naši každodenní práci. Město nám pomáhalo také s dovybavením a modernizací našeho sboru a podporovalo nás při personálním zajištění, což je pro naši práci velmi důležité. Za tuto dlouhodobou spolupráci si vedení města velmi vážím a děkuji mu za podporu, kterou Hasičskému záchrannému sboru v Táboře poskytuje.

Petr Hojsák

Ředitel Hasičského záchranného sboru, územního odboru Tábor

Rozhodl jsem se podpořit právě tuto kandidátku, a to nejenom za sebe, ale i za naši záchrannou stanici Ochrana fauny ČR o.p.s.

Již 30 dlouhých let jezdíme do Tábora zachraňovat zraněné volně žijící živočichy. Každý rok je to více jak 200 výjezdů. Moc si vážíme podpory, které se nám ze strany města dostává. A velmi si ceníme spolupráce s Radoslavem Kacerovským. Město Tábor je v dobrých rukách, a je to úžasné místo pro život!

Pavel Křížek

ředitel Ochrana fauny ČR o.p.s.

Sociálně prospěšný Podnikatel roku ČR





S hnutím Tábor 2020 jsem spojil svoji práci v komunální politice už v roce 2002, kdy jsem byl poprvé zvolen do zastupitelstva města.

V roce 2022 mi hnutí Tábor 2020 s koalicí SPOLU dali mandát kandidovat do Senátu. Díky tomu mohu zkušenosti z Tábora a celého našeho regionu přenášet do celostátní politiky a současně se do našeho města stále vracet nejen jako senátor, ale především jako člověk, který zde žije.

Mám radost, že hnutí stále zůstává uskupením lidí, které spojuje především odpovědnost za město, ve kterém žijí.

Na kandidátkách Tábora 2020 se dlouhodobě objevují nezávislé osobnosti, které se dokázaly prosadit ve svých profesích a přicházejí do komunální politiky se zkušenostmi z řízení organizací, podnikání, zdravotnictví, školství, kultury, sportu i dalších oblastí veřejného života. Nehledají v politice zaměstnání ani osobní kariéru. Nabízejí městu své znalosti, čas a ochotu převzít odpovědnost. Právě spojení profesní úspěšnosti, osobní nezávislosti a znalosti místního prostředí považuji za jednu z největších hodnot Tábora 2020.

Za více než dvě desetiletí jsem poznal, že žádné vedení města nemůže být bezchybné. Důležité ale je, zda má odvahu přijímat odpovědnost, umí svá rozhodnutí vysvětlit a dokáže připravovat město nejen na příští rok, ale i na další desetiletí. Právě proto má hnutí Tábor 2020 moji podporu.

Marek Slabý
senátor za Táborsko

Tábor potřebuje lidi, kteří kulturu vnímají v souvislostech.

Ne jako městskou dekoraci či akci na víkend, ale jako součást identity města, každodenního života jeho obyvatel a zdravého fungování komunity. A to nelze bez kvalitních institucí, stabilního financování a podpory lidí, kteří kulturu vytvářejí. Věřím, že jsou mezi kandidáty hnutí Tábor 2020 lidé, kteří tento pohled sdílejí a své představy proměňují v realitu.

Linda Rybáková,
ředitelka Divadla Oskara Nedbala



TÁBOR 2020 - SE STÁLOU ENERGIÍ PO VAŠEM BOKU.

SE STÁLOU ENERGIÍ PO VAŠEM BOKU



CHCETE-LI NÁM VYJÁDŘIT MAXIMÁLNÍ PODPORU, ZAŠKRTNĚNĚ PROSÍM
„VELKÝ KŘÍŽ“ U NÁZVU NAŠEHO HNUTÍ.

1

Ing. ŠTĚPÁN PAVLÍK
starosta města Tábor

2

Ing. PETR HAVRÁNEK
Podnikatel, předseda hnutí Tábor 2020

3

Bc. RADOSLAV KACEROVSKÝ, DiS.
Místostarosta města Tábor,
pěstitel orchidejí

4

JUDr. IVANA MIZEROVÁ
Ředitelka Katastrálního pracoviště Tábor,
radní města Tábor

TÁBOR -2020-

5

Mgr. FRANTIŠEK KORBEL, Ph.D.
Právnický, vysokoškolský učitel,
radní města Tábor

6

Ing. Jiří FIŠER
Projektant, starosta města Tábor v letech
2010-2018

7

Bc. IVAN KUKLA
Bankéř, myslivec a dobrovolný hasič

8

Ing. JAKUB VALEŠ, DiS.
Ředitel ZUŠ Tábor, hudebník, kapelník
Swingbandu Tábor

9

Ing. arch. MARTIN KRAUS
Architekt, trenér veslařské mládeže

10

Ing. LUCIA KOPŘIVOVÁ MARKOVÁ
Specialista na společenskou odpovědnost
a filantropii

11

Bc. MATĚJ POSPÍCHAL
Produkční, podnikatel, biker

12

Bc. HANA STEHLÍKOVÁ
Vedoucí tanečního klubu 6dance Tábor

13

Mgr. JAN ČULÍK
Specialista v oboru gastronomie

14

Bc. JAROSLAV BÁRTA, DiS.
Učitel, hudebník, skladatel

15

Mgr. Bc. MATOUŠ MICHÁLEK
Právnický, OSVČ v audiovizí,
hlavní vedoucí dětského tábora

16

MICHAL TICHÝ
Podnikatel

17

JAN SOCHOR
Manažer v turistické společnosti Toulava

18

ONDŘEJ KŘÍŽ
Muzikant, pedagog

19

OLGA MAKOVCOVÁ ML.
Instruktorka lyžování, barmanka

20

Mgr. JAKUB SMRČKA, Th.D.
Ředitel Husitského muzea v Táboře,
kaplan Starokatolické církve

21

MUDr. VENDULA STUDNÍČKOVÁ
Dětská lékařka

22

Ing. ŽANETA ŠIŠKOVÁ
Vedoucí botanické zahrady,
středoškolský pedagog

23

DAVID HAVLÍČEK
Podnikatel, rybář

24

Ing. arch. KAREL SUDEK
Architekt

25

JOSEF ČECHTICKÝ, DiS.
Učitel hudby, sborníř, hudební skladatel

26

PETR KUNČE
Student Střední průmyslové školy

27

RNDr. ZUZANA ŘÍZKOVÁ
Geoložka, trenérka softballu